

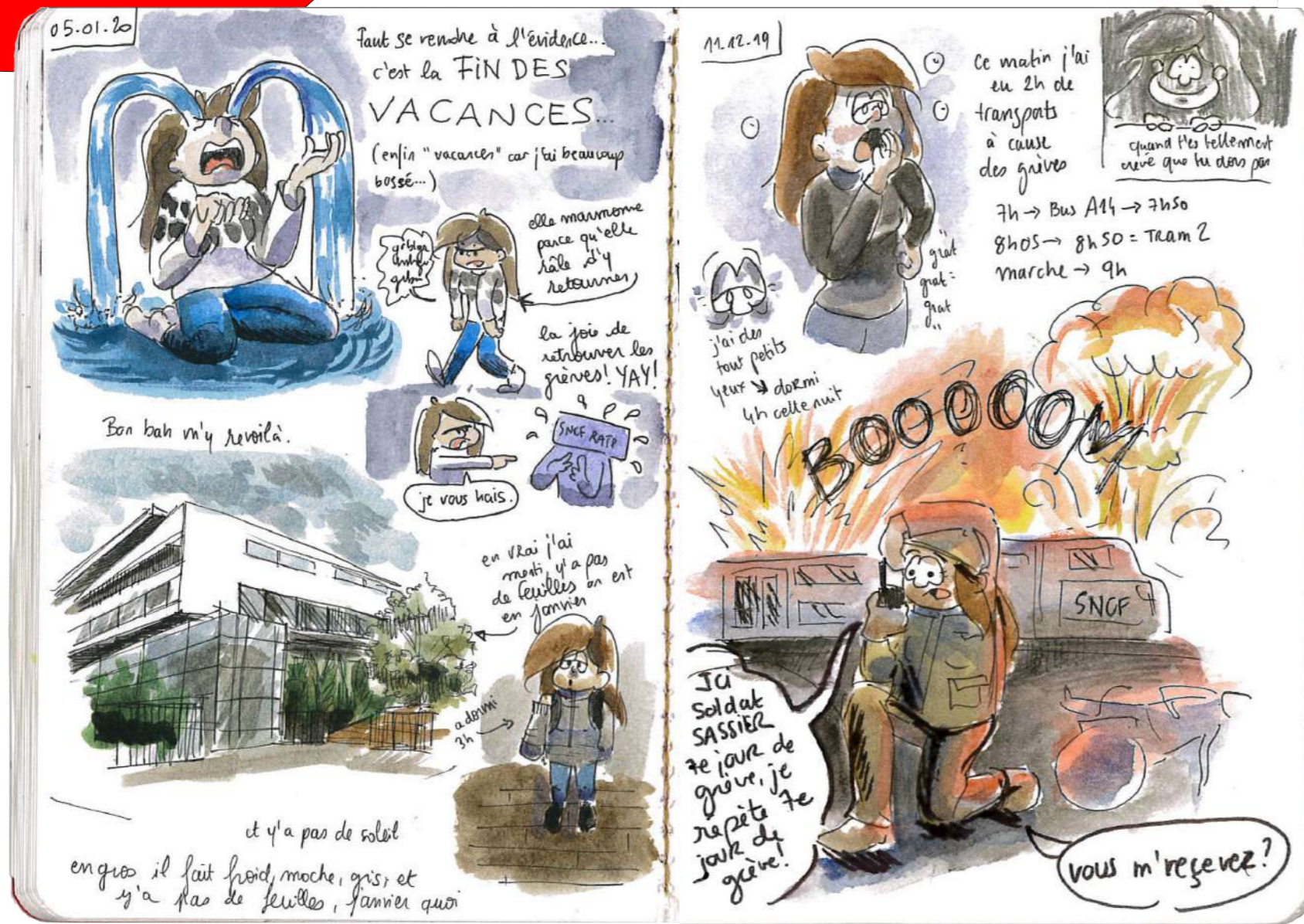
PORTFOLIO

Mathilde SASSIER

EXTRAITS DE MON JOURNAL DE BORD

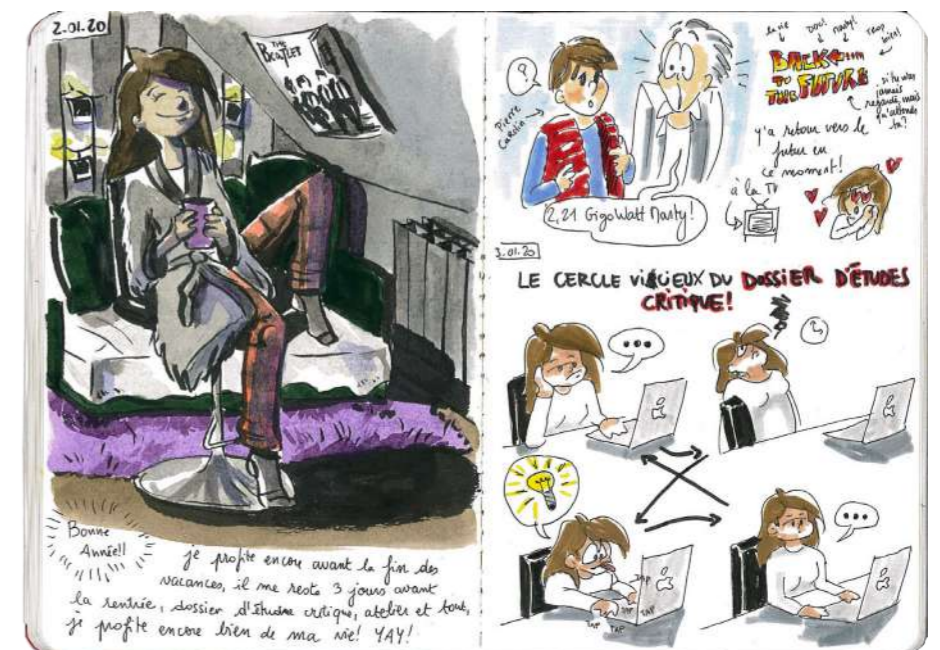
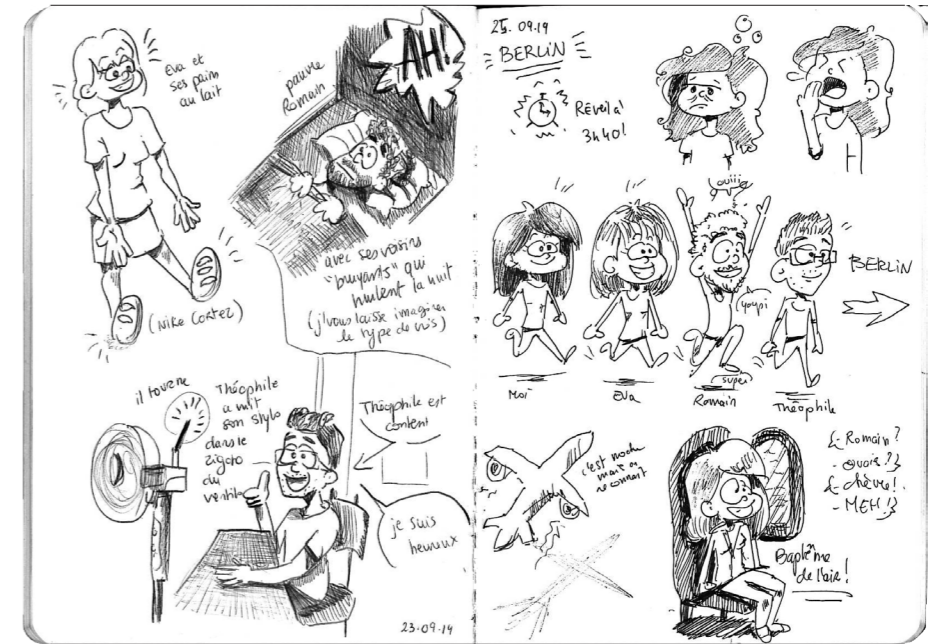
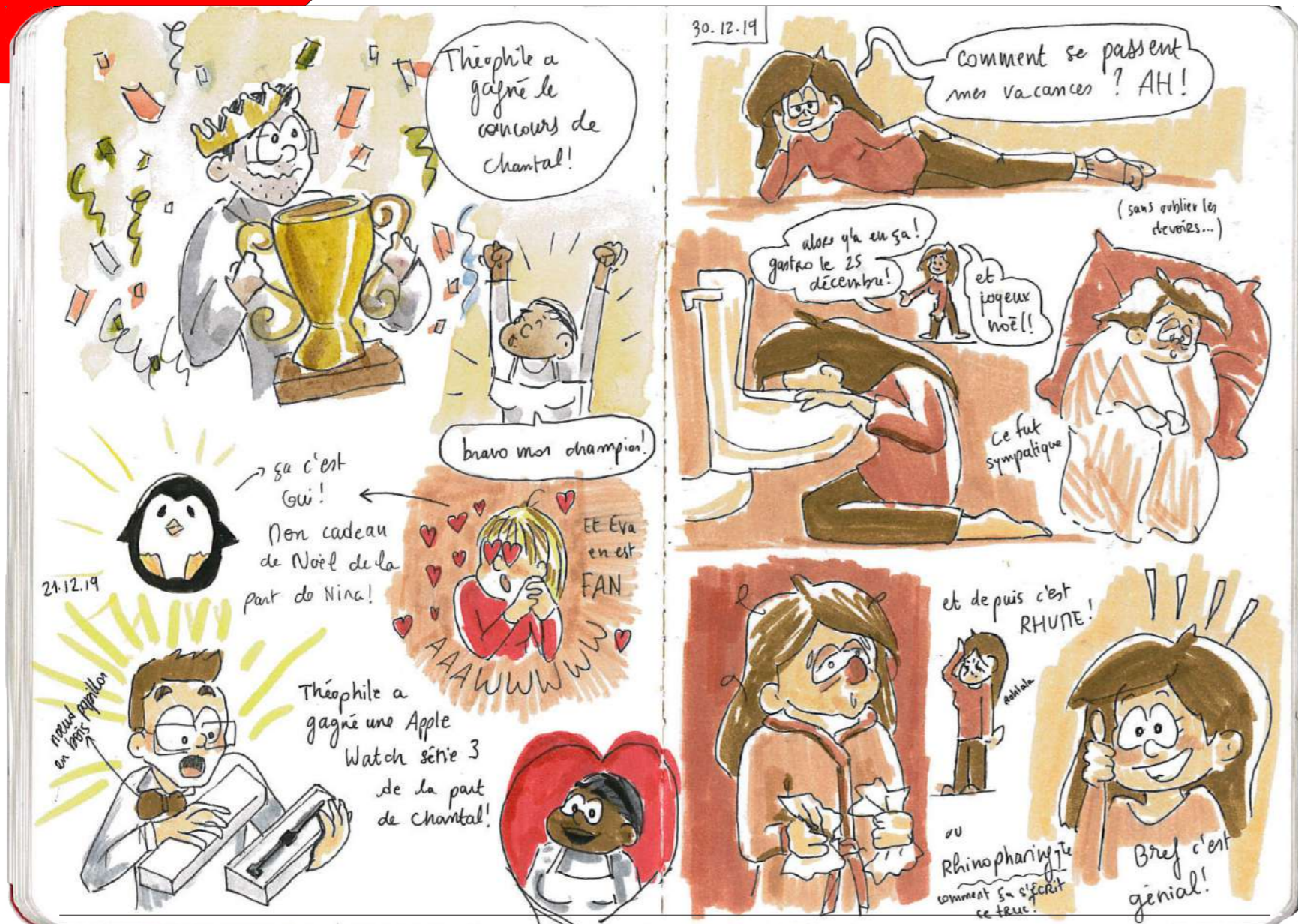
ILLUSTRATION

Carnet hebdomadaire dans lequel je raconte ma vie ainsi que des anecdotes de tous les jours. Débuté en janvier 2019.



EXTRAITS DE MON JOURNAL DE BORD

ILLUSTRATION



PRODUCTION DE CARTES DE NOËL

ILLUSTRATION

10 cartes produites à l'occasion du marché de Noël. Cette production représente le tour du monde qu'effectue le père Noël durant la nuit du 24 décembre, mais détournée. Utilisation des couleurs rouge et vert.



PORTRAITS D'INCONNUS DANS LE TRAIN

ILLUSTRATION

Travail quotidien sur le portrait durant une année. Extrait de douze croquis sur une centaine.



UN CONFINEMENT ANIMALIER

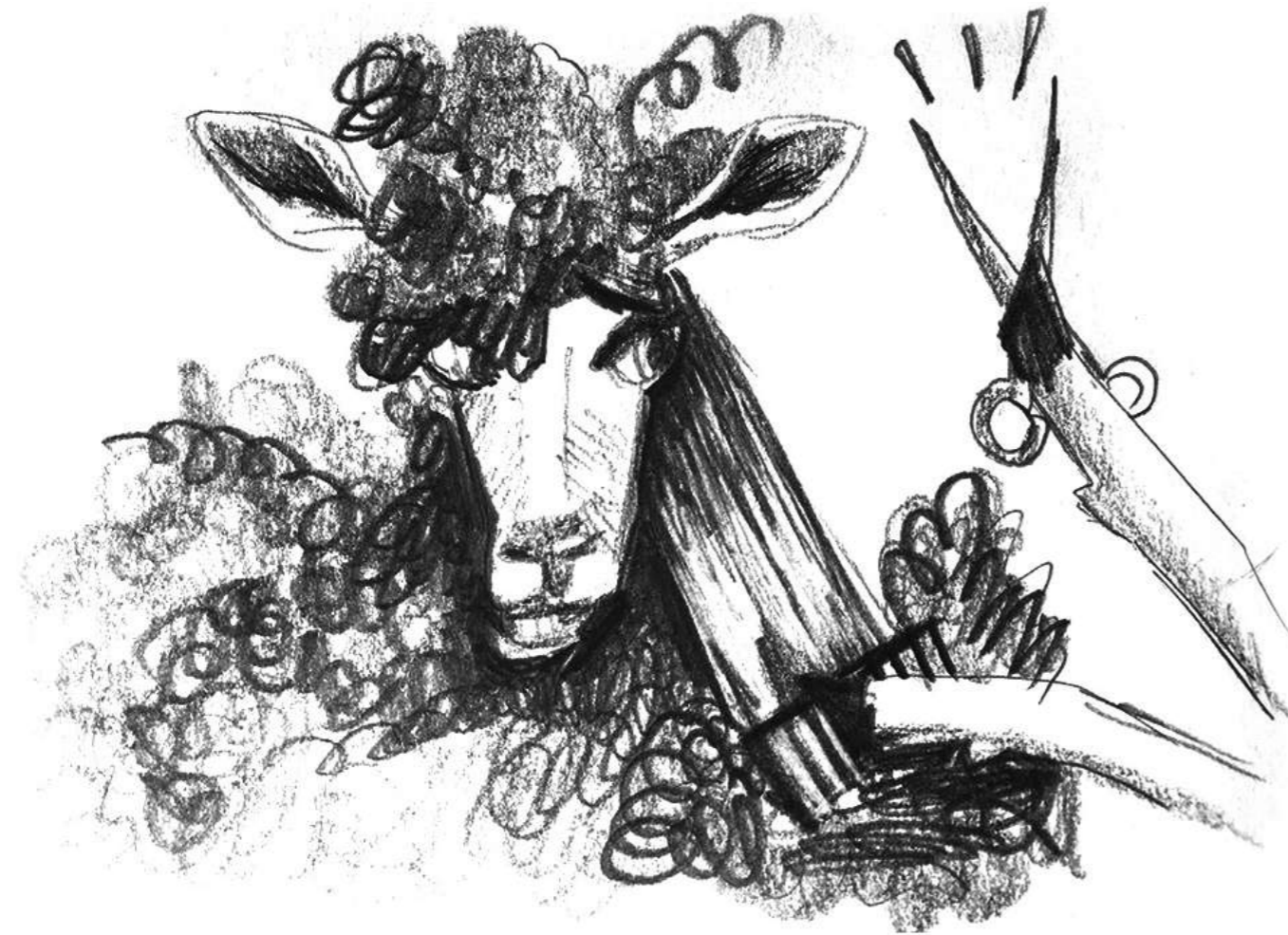
ILLUSTRATION

Série d'illustration mettant en scène des animaux dans des situations loufoques. Utilisation d'outils et de techniques variés.

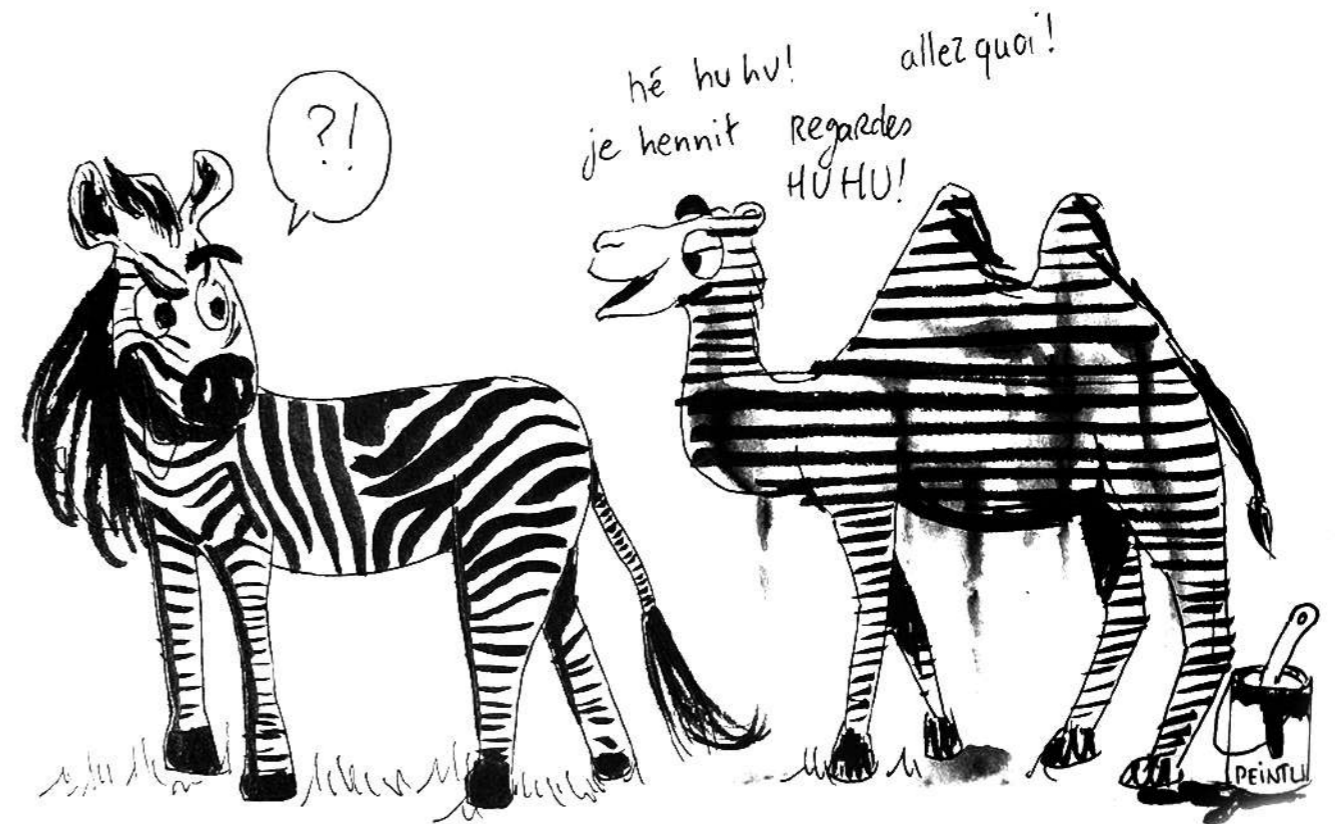
Un écureuil qui court vite.



Un hérisson qui joue aux fléchettes.



Un mouton chez le coiffeur.

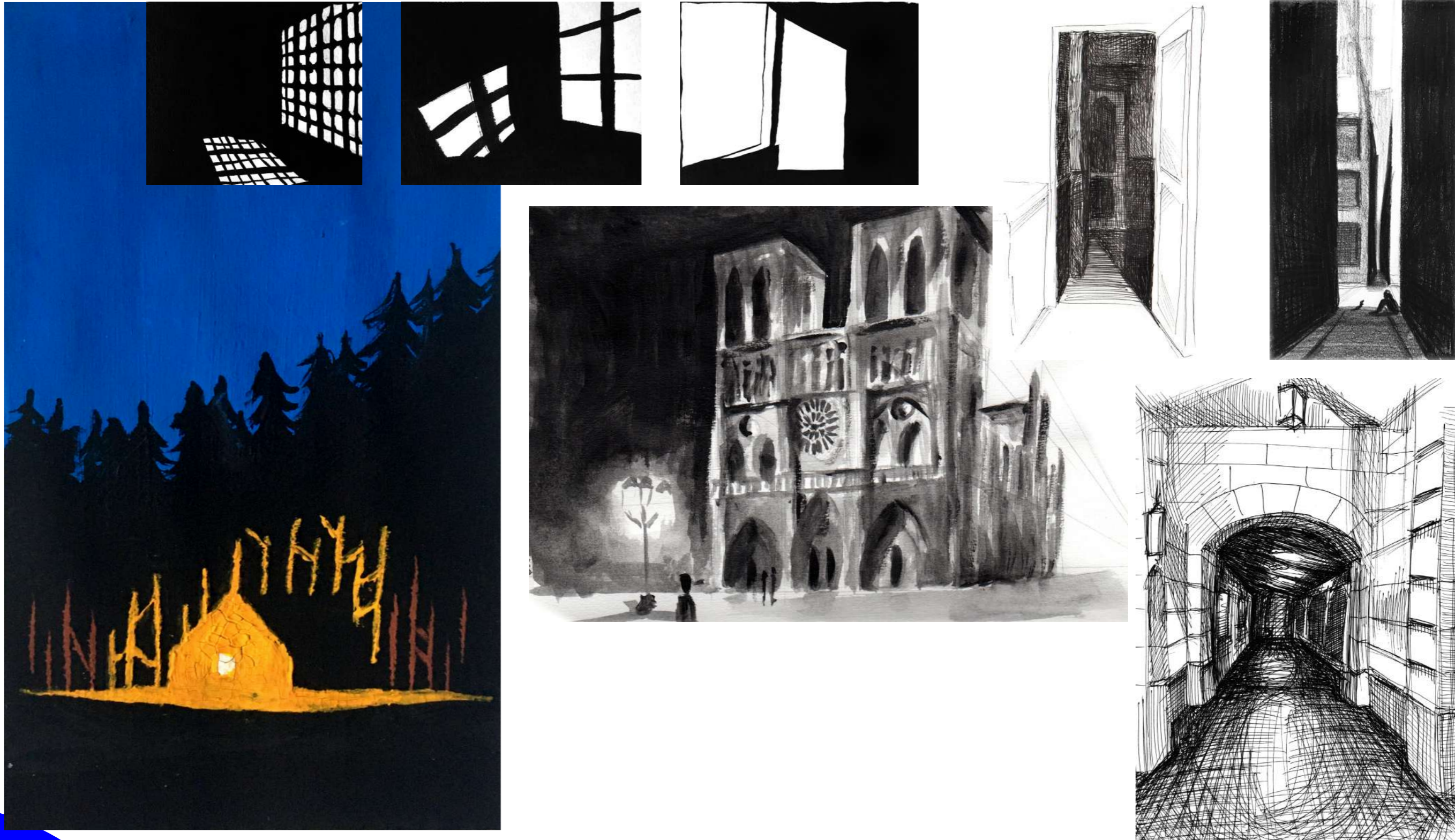


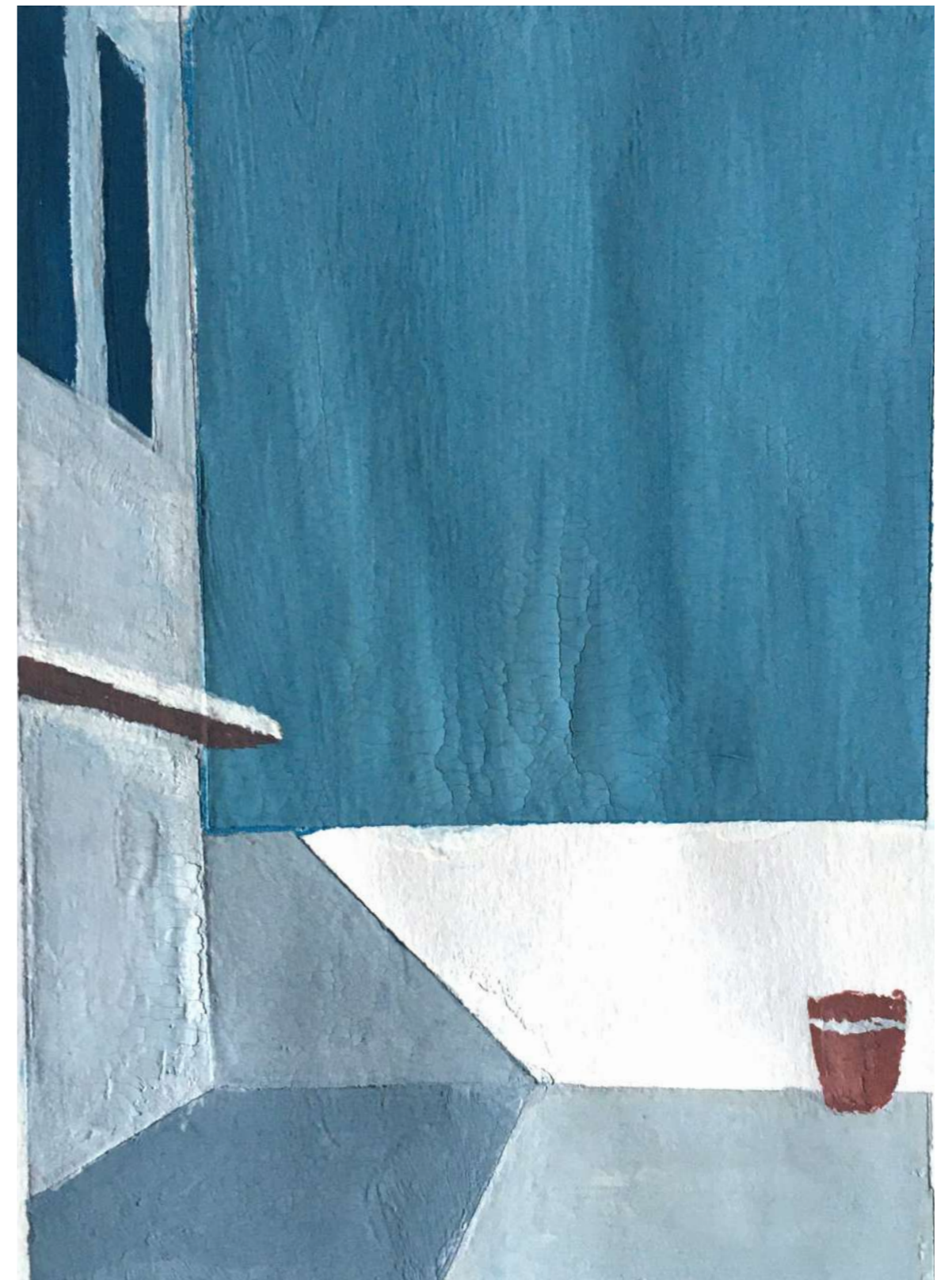
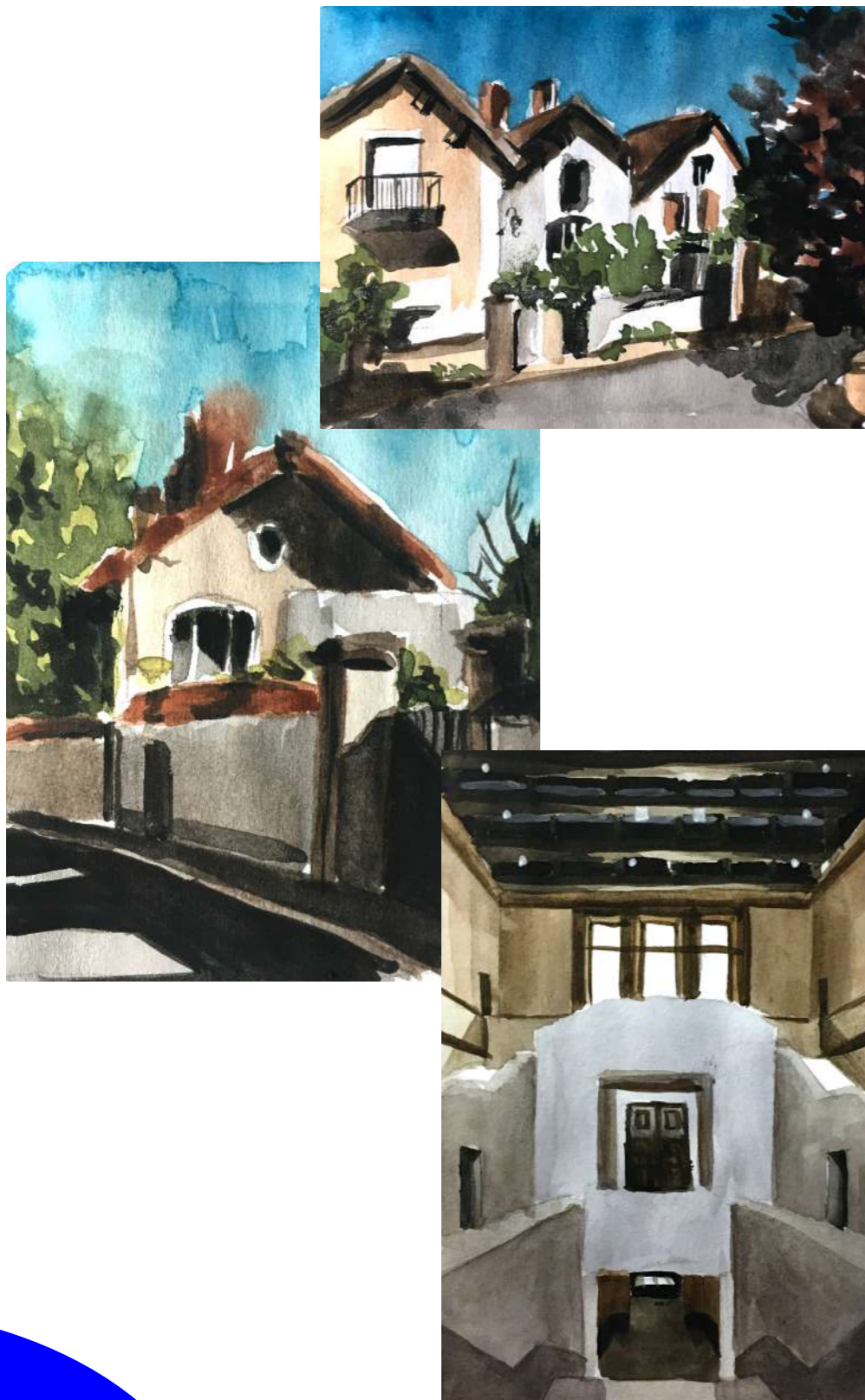
Un chameau déguisé en zèbre.

ESPACE ET ILLUSTRATION

ILLUSTRATION - ARCHITECTURE

Travail quotidien durant deux ans sur la perspective et de la représentation architecturale.



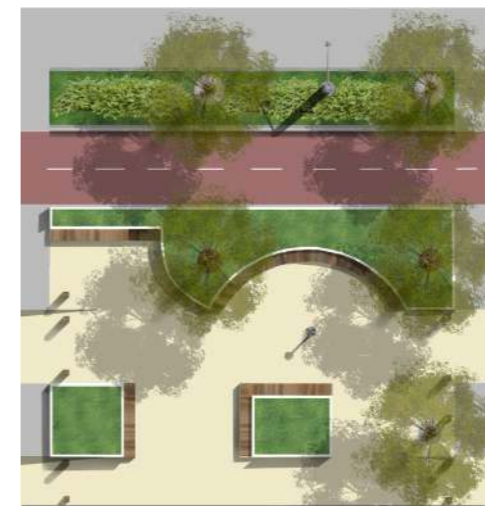


LE MAIL BINET

ARCHITECTURE

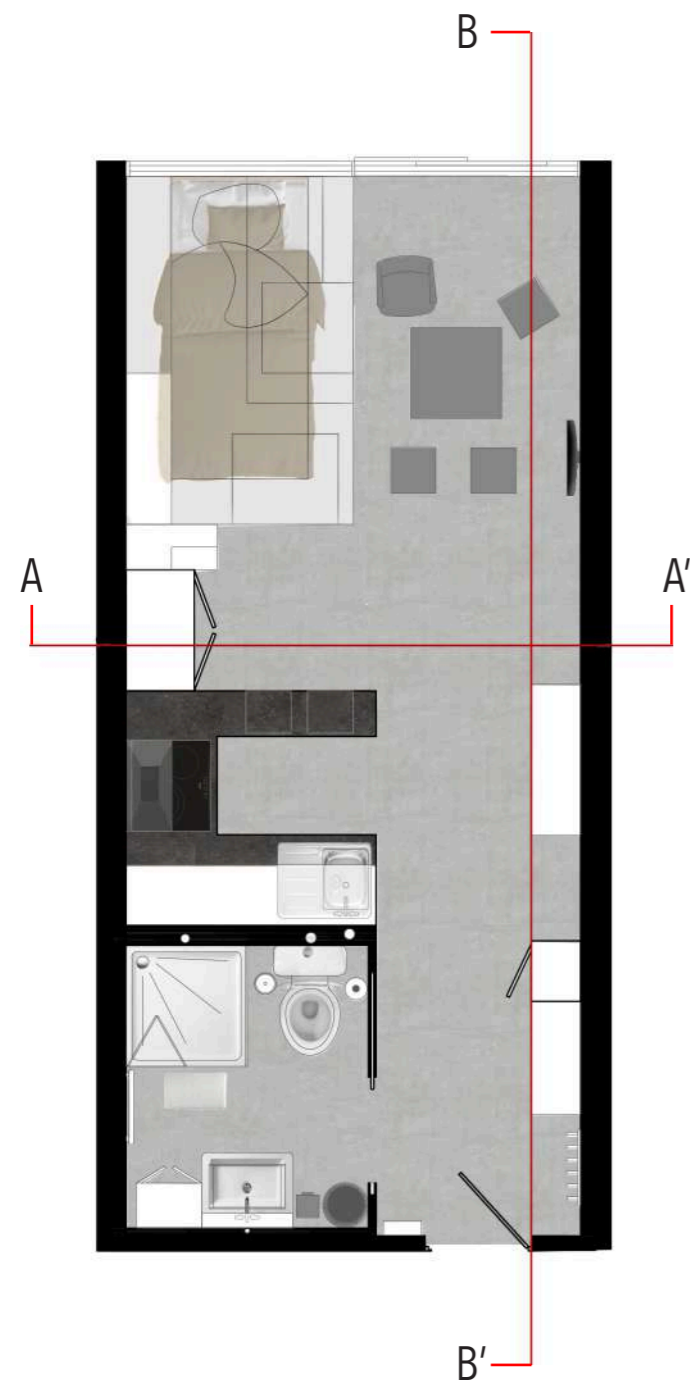


Situé dans le 18^e arrondissement de Paris à la porte Clignancourt, le mail Binet d'une longueur de 100 mètres accueille familles, étudiants et résidents. Avec une piste cyclable protégeant les cyclistes de la route, elle sépare également les piétons des automobilistes. À travers cette déambulation linéaire et rythmée par les arbres, plusieurs zones d'activités sont proposées.



CHAMBRE ÉTUDIANTE

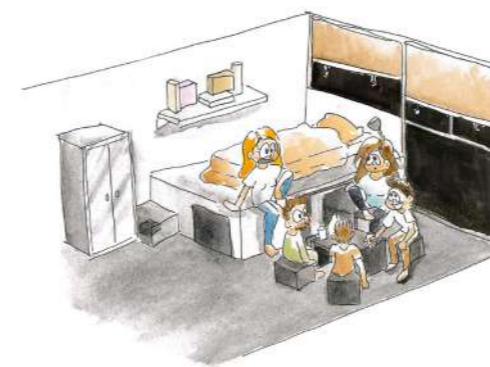
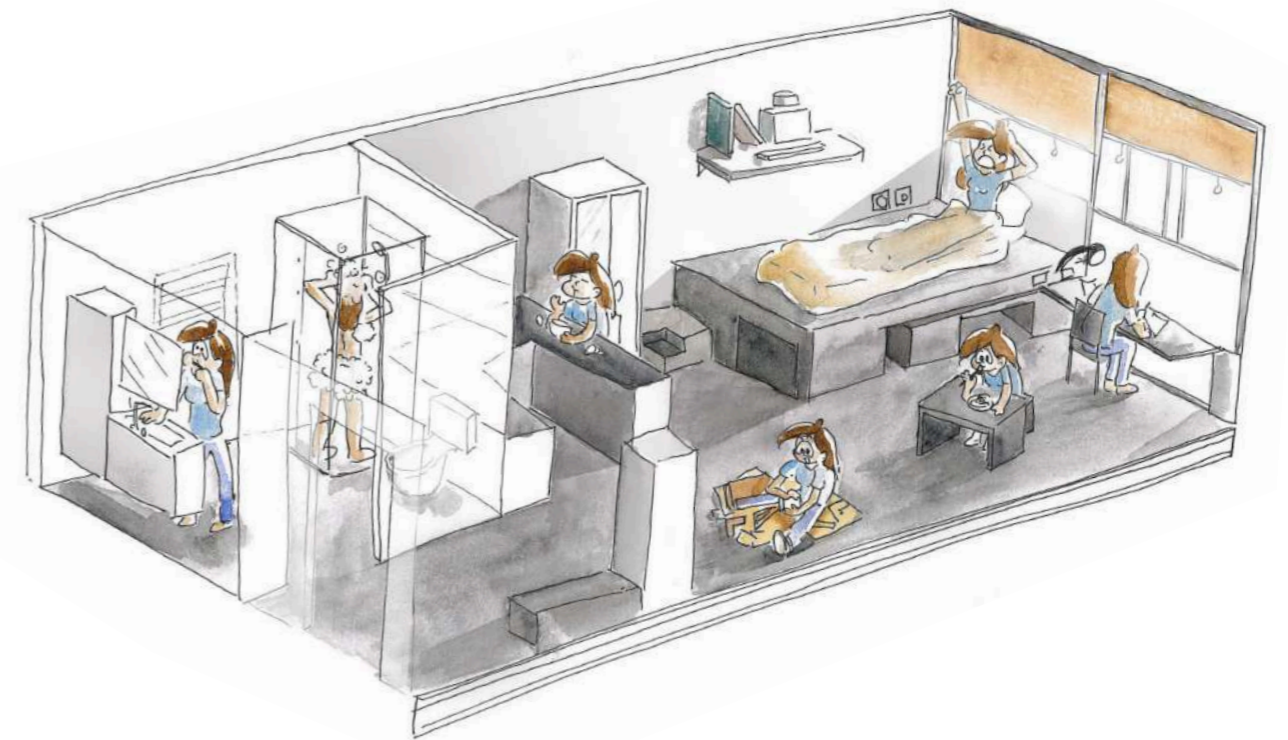
Ce projet a pour ambition d'aménager deux cellules étudiantes, une simple de 3 mètres par 7, et d'une double de 6 mètres par 7. Le parti-pris est de gagner un maximum de place pour compenser avec l'espace de vie restreint. Pour cela, certains meubles peuvent s'imbriquer dans les autres et devenir multi-fonctionnels.



Coupe AA'



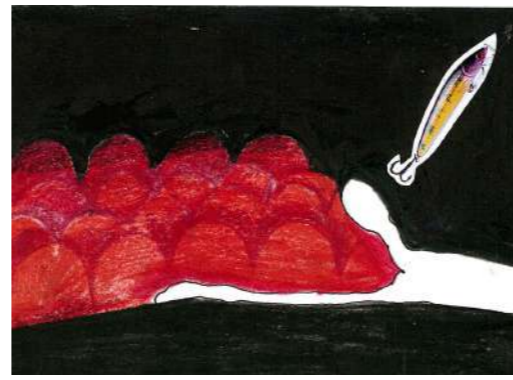
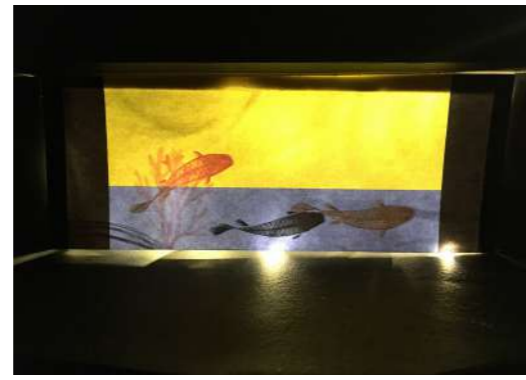
Coupe BB'



MARCOVALDO ET LES CHATS OPINIÂTRES

SCÉNOGRAPHIE

Marcovaldo, un personnage fictif d'Italo Calvino où dans l'histoire « le jardin des chats opiniâtres » il est placé dans des situations atypiques. La ville est alors perçue différemment à travers les yeux du personnage. Il s'agit d'un théâtre d'objet, la représentation doit être pensée pour s'implanter sur la scène du théâtre Mouffetard (Paris 5^e).



Storyboard de la pièce

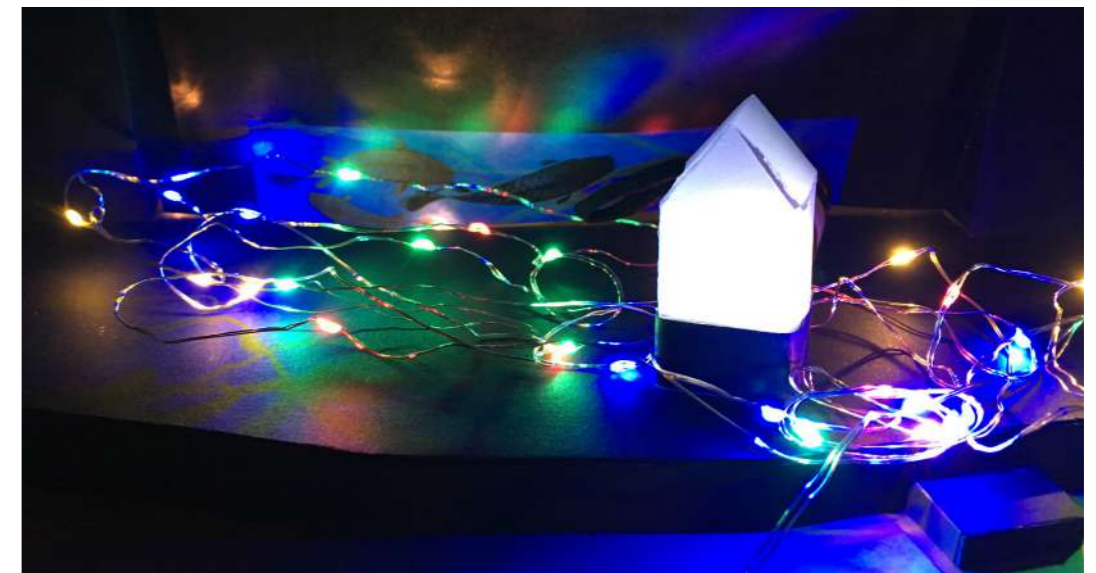
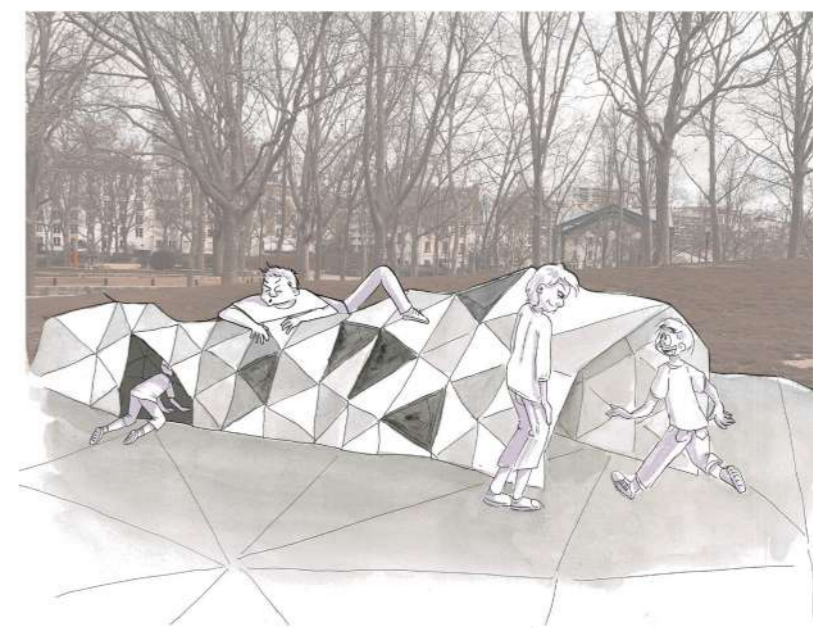
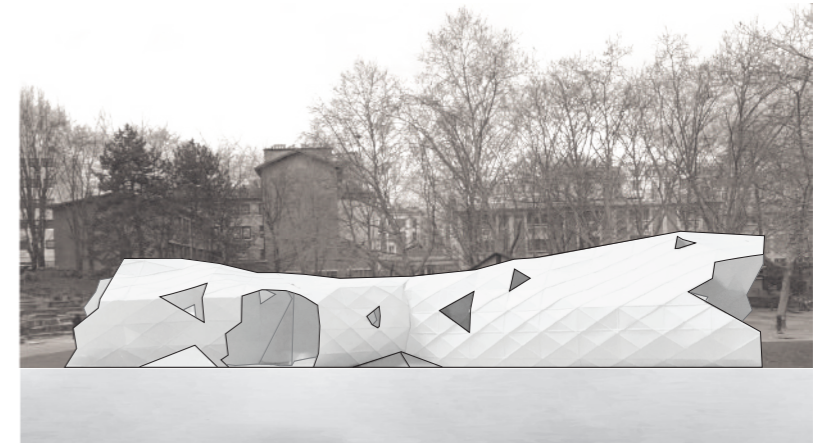
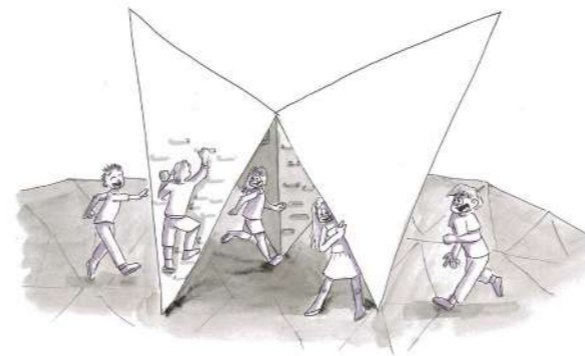
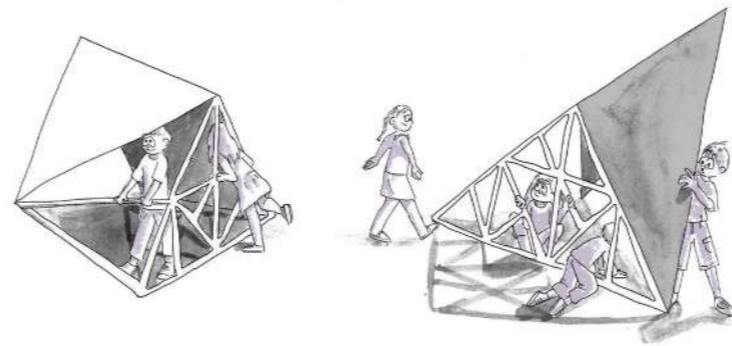
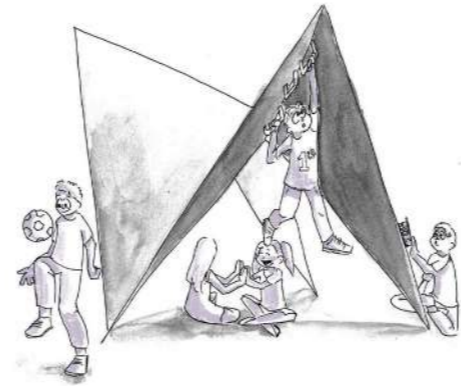


Photo maquette

AIRE DE JEU

Workshop avec l'école d'architecture de Val-de-Seine. Le projet était d'imaginer en un temps limité un espace de jeu pour enfant avec un univers. Conception de modules sur le thème de l'origami.

ARCHITECTURE



FIVES CAILLES

Le projet Fives Cailles se situe dans la ville de Lille, dans une friche industrielle. Mesurant 40m de long sur 20m de large, elle est composée d'une salle de yoga pilates, d'une ferme urbaine, d'un bar à jus et d'un mur d'escalade. Ce lieu de rencontre a pour but de réunir les différents usagers dans un même lieu autour de différents activités.

